

# Stadsdichter

## Oase van struikelstenen

De filmer vangt feilloos woorden;  
hij monteert ze tot beelden die  
geschiedenis worden.

Alsof hij uien pelt, vertelt de filmmaker  
schil voor schil, laag voor laag.  
Wij blijken bereid om  
meedogenloze deportaties te slikken.

Met uitgestelde tranen buig ik het hoofd  
boven struikelstenen op het trottoir.  
Ik lees data van geboorten en dood.  
Toch leven zij voort;  
'Ik ken hun namen.'

De stadsdichter zag onlangs in het Stadsarchief de documentaire 'Ik ken hun namen', die gemaakt is door de Osse filmclub 'Oase'. De film vertelt in aangrijpende woorden geschiedenissen van Osse Joden en wat hen is overkomen in de oorlog.